

Um Ihnen ein besseres Nutzererlebnis zu bieten, verwenden wir Cookies. Durch Nutzung unserer Dienste stimmen Sie unserer Verwendung von Cookies zu. [Weitere Informationen](#)

Ok

 Menü


[🏠](#) > [Lokales](#) > [Remscheid](#) > [30. Orgelsommer bietet fünf Konzerte](#)

Stiftung Tannenhof

30. Orgelsommer bietet fünf Konzerte

Aktualisiert: 02.07.18 - 14:37



50 Jahre Orgel, 30 Jahre Orgelsommer – da gibt es in diesem Jahr Musik aus vier Epochen zu hören in fünf Konzerten. © Roland Keusch

30. Orgelsommer in der Stiftung Tannenhof sieht über den ganzen August fünf Konzerte vor. Die „Zugabe“ soll im Freien stattfinden.

- Anzeige -

Von Thomas Wintgen

Den Orgelsommer in der Kirche der Evangelischen Stiftung Tannenhof gibt es seit 30 Jahren. Weshalb Pfarrerin Barbara Schröder-Möring als Vorsitzende des Kirchenmusikalischen Ausschusses des Presbyteriums der Gemeinde bei der Premiere der logistischen Planung des Sommers einen besonderen Akzent hat setzen wollen. Die vier für Gäste vorgesehenen Termine – alle mittwochs, 19 Uhr – waren jeweils mit Epochen besetzt; die Organisten konnten entscheiden, ob ihnen das genehm sein würde.



0



FACEBOOK



E-MAIL



TWITTER



GOOGLE+



FEEDBACK



MERKLISTE

<p>Am 1. August gastiert Uwe Hofmann (Lutherkirche Düsseldorf) mit einem Barock-Programm mit Werken von Johann Sebastian Bach, Johann Pachelbel, Samuel Mareschall, Henry Purcell und Girolamo Frescobaldi. Der 1968 geborene Hesse studierte Ton- und Bildtechnik mit dem künstlerischen Hauptfach Orgel, legte dann aber auch noch ein Solistenexamen im Fach Orgel ab und belegte Meisterkurse im In- und Ausland. Er erhält als Konzertorganist viele Einladungen, arbeitet als Toningenieur beim Hörfunk, produziert aber auch selber für Verlage, Chöre und Orchester und wurde dafür bereits mehrfach ausgezeichnet.</p>	<p>BECKERATH-ORGI 50</p> <p>FESTGOTTESDIEN Aufakt des Orgelsommers ist ein Festgottesdienst am Sonntag, 22. Juli (10 Uhr), in der Kirche. Kreiskantor Johannes Geßner spielt die 50 Jahre alte Orgel aus dem Hamburger Haus Rudolf von Beckerath Orgelbau bei Hamburg. 2016 ist sie zuletzt gereinigt und repariert worden.</p>
---	---

Im Romantik-Konzert ist ein Trompeter mit von der Partie

Am 8. August ist Stephan Lux zu Gast, ein Organist und Pianist aus Mettmann. Er wird ein klassisches Programm vorbereiten. Lux (Jahrgang 1970) begann sein Orgelstudium bereits mit 15 Jahren in Weimar, ehe er aus politischen Gründen exmatrikuliert wurde. Er wurde Postbote, ehe er das Studium fortsetzen konnte und später nach Detmold zu Prof. Arnulf von Arnim wechselte.

Er gewann zahlreiche Preise und Stipendien, ist Mitglied der Menuhin-Foundation und der Messiaen-Gesellschaft und Dozent der Kirchenmusik-Ausbildung der Evangelischen Landeskirche.

Am 15. August bringt der Organist Hans André Stamm den Trompeter Michael Frangen mit. Sie spielen romantische Werke für Trompete und Orgel sowie für Orgel solo. Der Leverkusener Stamm (Jahrgang 1960) ist seit dem elften Lebensjahr als Orgelvirtuose unterwegs, veröffentlicht seit 30 Jahren eigene Kompositionen unter anderem von drei Märchenoperen.

Michael Frangen aus Krefeld ist seit 1990 Dozent für Trompete und

Kammermusik an der Rheinischen Musikschule Köln, betreut mehrere Ensembles und die Blechbläser des Jugendsinfonieorchesters, war Fachleiter für Blasinstrumente, wurde 2009 Leiter der Musikschule Vulkaneifel und komponierte unter anderem „Ur“ – eine Fantasie über eine Skulptur von Ulrich Rückriem.

Am 22. August übernimmt Oliver Richters die Moderne. Der Organist und Chorleiter in Solingen-Merscheid komponiert, ist in Jazzformationen aktiv und kümmert sich um japanische Hof- und Zeremonialmusik. Von seinen eigenen Werken spielt er eine minimalistische Improvisation. Schröder-Möring verspricht einen „außergewöhnlichen Abend“.

Da es im August fünfmal den Mittwoch gibt, spielen der Klarinetist Ferdinand Holler und Hausorganistin Sylvia Tarhan am 29. August – möglichst im Freien – eine Serenade von Klassik bis Pop mit besinnlichen und unterhaltsamen Melodien, darunter Strauß-Walzer, „One Moment in Time“ sowie ein Spiritual-Medley zum Mitsingen.

Mehr zum Thema

Lüttringhausen

Unser Programm
 18.00 Uhr Begrüßung und Einleitung
 18.15 Uhr Vorl
 Urs
 Dr. r
 19.00 Uhr Sie
 19.30 Uhr Zus
 Im Anschluss bt
 lichen Gespräch
 Ist gesorgt! Wir t

PULS
 Bewegend
 unterhalte
 www.puls

**REMSCHIEDER
 GENERAL-ANZEIGER** rga
 Lernen Sie das
 Alle Traueranzel
 und seinen Unte
 www.rga.de/tru
 in einem pietät

ENGELRE
 DAS
 ST rga

- Anzeige -

Unsere News per Mail

täglicher Newsletter

E-Mail-Adresse *

* Ich habe die [Allgemeinen Geschäftsbedingungen](#) und die [Datenschutzerklärung](#) gelesen und akzeptiere sie.

Nach der Registrierung erhalten Sie eine E-Mail mit einem Bestätigungslink. Erst mit Anklicken dieses Links ist die Anmeldung abgeschlossen. Ihre Einwilligung zum Erhalt des Newsletters können Sie jederzeit über einen Link am Ende jeder E-Mail widerrufen.

Die mit Stern (*) markierten Felder sind Pflichtfelder.

Newsletter bestellen